

अशोकनामा Ashoknaama

 भारत पर्यटन विकास निगम लि.
India Tourism Development Corporation Ltd.

Hon'ble Minister for Tourism inaugurates PATA Travel Mart 2011

The 3-day PATA Travel Mart 2011 witnessed a grand inauguration with Hon'ble Minister for Tourism, Shri Subodh Kant Sahai lighting the ceremonial lamp along with other dignitaries on 6th September, 2011.

"India, as you all know, is emerging as one of the major economies of the world with a growth rate of over 8 per cent per annum. The tourism industry is growing at an

even higher pace. I am happy to share with you that foreign tourist arrivals to India have recorded a growth of over 10 per cent during the first eight months of the year", he said.

"When the whole world was facing a slowdown and the tourism industry was showing signs of recession, it was India among the very few which led the tourism industry's remarkable recovery. India's



Hon'ble Minister for Tourism, Shri Subodh Kant Sahai lighting the Ceremonial Lamp

strong domestic tourism and aggressive marketing was responsible for this", he added.

Hon'ble Minister remarked that India today receives approximately 0.5% of International tourist arrivals. The Ministry has set an objective to increase it to 1% by the end of 12th Five Year Plan. This will take 5.5 million to almost 12 million tourists.

Shri R. H. Khwaja, Secretary (Tourism) also the Chairman, PATA India Chapter, along with PATA Interim CEO addressed the media on the focus of PTM 2011 to build the business for all the participating stake-holders.

Elaborating on the lucrative business opportunities destination India offers to the various stakeholders, Secretary (Tourism) informed "India is a 365-day

destination, which has a wide range of products including ancient forts, pristine beaches, wildlife, wellness options, world heritage sites, cuisines, rich flora and fauna, to name a few."

Some 135 media, 625 seller and 302 buyer delegates, over 10,000 business appointments during three days and a total delegate list for all events in excess of 1200, conveys the success of PATA Travel Mart 2011.



Entrance to the Mart



An aerial view of the Mart

अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक की ओर से From the C&MD's desk

स्वर्ण-जयंती एवं स्वर्णिम भविष्य की ओर... हमारा निगम



- यह हम सबके लिए हर्ष की बात है कि हमने पहली बार अपने निगम की स्थापना का दिन (01 अक्टूबर, 1966) समारोहपूर्वक मनाया। 01 अक्टूबर, 2011 को स्थापना दिवस समारोह हमारे अग्रणी होटल दि अशोक, नई दिल्ली के एम्प्रीथिएटर में भारत सरकार में पर्यटन सचिव जनाब आर. एच. ख्वाजा के मुख्य आतिथ्य में उत्साहपूर्वक मनाया गया।
- हमारा निगम निरंतर 45 वर्षों से देश के पर्यटन विकास में अपनी शानदार सेवाएं दे रहा है तथा हम वर्ष 2015-16 को स्वर्ण-जयंती वर्ष के रूप में मनाएंगे।
- हमारे निगम ने चालू वित्तीय वर्ष में 30 सितंबर तक 7.5 करोड़ रुपए का लाभ अर्जित किया है तथा हमें उम्मीद है कि वर्ष 2011-12 की हमारी बैलेंस-शीट अच्छे लाभ वाली होगी। हमने पर्यटन मंत्रालय की महत्वाकांक्षी योजना “हुनर से रोजगार” के तहत लगभग 500 युवाओं को प्रशिक्षित किया है तथा यह क्रम निरंतर

जारी है। दिल्ली परिवहन निगम (DTC) के साथ भी हम शीघ्र ही एक एमओयू पर हस्ताक्षर करने जा रहे हैं, जिसके तहत “हुनर से रोजगार” कार्यक्रम में युवाओं को पर्यटक-वाहनों के ड्राइवरों/टुअर-एस्कोर्टों/क्लीनरों/हैल्परों/कन्डक्टरों इत्यादि क्षेत्रों में प्रशिक्षण देकर रोजगार के लायक बनाया जाएगा।

- हमारे निगम को कुछ नए प्रस्ताव मिले हैं, जिन पर हम काम कर रहे हैं और जो भविष्य में निगम के लिए ‘नाम’ और ‘दाम’ दोनों कमाने का प्रभावी जरिया बन सकते हैं। ये प्रस्ताव निम्न प्रकार हैं :
 - राष्ट्रीय संग्रहालय, नई दिल्ली में कैफेटेरिया,
 - नेशनल गैलरी ऑफ मॉडर्न आर्ट (NGMA), नई दिल्ली में कैफेटेरिया एवं कॉन्फ्रेंस प्रबंधन,
 - भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (ASI) द्वारा संरक्षित स्मारकों में निम्न सुविधाएं देना:
 - अन्यथा समर्थ (differently abled) आगंतुकों हेतु पहुंच-मार्ग एवं अन्य सुविधाएं।
 - कैफेटेरिया (जलपान गृह)।
 - पर्यटन स्मृति-चिह्न दुकान (Souvenir shop)।
 - पर्यटकों हेतु ऑडियो गाइड, संकेतक (signage), टुअर एस्कोर्ट, लैक्चर टुअर आदि।
 - पर्यटकों के लिए ‘पे एंड यूज़ टॉयलेट’ सुविधाएं।
 - ध्वनि व प्रकाश प्रदर्शन (SEL show)/

आगंतुकों के लिए इंटरप्रिटेशन सेंटर आदि।

- इन नई गतिविधियों से जहां हम पर्यटकों को उच्च स्तर की सुविधाएं दे पाएंगे, वहीं हमारे निगम की आय में वृद्धि होगी और एक नई पहचान भी हमें राष्ट्रीय स्तर पर मिलेगी, ऐसा मेरा मानना है।
- पिछले दस वर्षों में पहली बार हमारे निगम की वार्षिक आम बैठक (AGM) निर्धारित तिथि 30 सितंबर को संपन्न हुई है जो हमारे लिए हर्ष का विषय है।
- हम सब आईटीडीसी परिवार के सदस्य हैं तथा ‘अशोकन्स’ के रूप में हमारी पहचान बन रही है। हमें मिल-जुल कर मेहनत करके अपने भविष्य को संवारना है। निगम के आगामी स्वर्ण-जयंती वर्ष 2015-16 तक हमारी पहचान एक स्वर्णिम निगम, सार्थक निगम तथा सामाजिक सरोकारों से ओतप्रोत पीएसयू के रूप में स्थापित हो, यही मेरी प्रार्थना, दुआ और अरमान है।
- आप और हम सब मिलकर इस सपने को सच करेंगे। दीपावली और ईद की शुभकामनाओं के साथ।
नमस्कार। जय हिंद।

डॉ. ललित के. पंवार
अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक
आई.टी.डी.सी.

“ग्राइड ऑफ हॉस्पिटैलिटी इंडस्ट्री” जे.ए.आई. 19वां राष्ट्रीय पुरस्कार

डॉ. ललित के. पंवार, अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक, भारत पर्यटन विकास निगम को 19वें जे.ए.आई. राष्ट्रीय पुरस्कार समारोह में ‘ग्राइड ऑफ हॉस्पिटैलिटी इंडस्ट्री’ पुरस्कार से सम्मानित किया गया। जे.ए.आई. 19वां राष्ट्रीय पुरस्कार समारोह 3 सितम्बर, 2011 को दि अशोक, नई दिल्ली में आयोजित किया गया था। जे.ए.आई. पुरस्कार राष्ट्रीय स्तर का पुरस्कार है, जिसे वर्ष 1992 में स्थापित जर्नेलिस्ट फ़ेडरेशन ऑफ इंडिया द्वारा वार्षिक आधार पर प्रदान किया जाता है।

सफारी इंडिया व पटवा पुरस्कार



सफारी इंडिया नेशनल टूरिज्म अवार्ड्स व पटवा ने दि अशोक के अवध रेस्टोरेंट को “बैस्ट रेस्टोरेंट फॉर इंडियन फूड” पुरस्कार प्रदान किया। फोटो में श्री असद फैयाज़, कार्यपालक प्रबंधक (खाद्य व पेय) तथा श्री राजन लूम्बा, कार्यपालक शेफ पुरस्कार प्राप्त कर रहे हैं।

PATA Travel Mart 2011 - some highlights



Dinner hosted by the Ministry of Tourism at The Ashok on 7th September, 2011



Dinner hosted by Tourism Promotions Board, Philippines at The Ashok on 9th September, 2011



ITDC Celebrates Foundation Day – 1st October, 2011

ITDC celebrated its 45th Foundation Day on 1st October, 2011 at The Ashok, New Delhi. The programme was inaugurated by the Chief Guest Shri R.H. Khwaja, Secretary (Tourism), Ministry of Tourism. Simultaneously, the other outstation Hotels and Units of ITDC celebrated the event at their respective venues.

As part of the celebrations and with a view to foster and promote the *one family concept*, activities like Painting Competition and ITDC Talent Hunt Contest were held prior to the event. Under Meritorious Children Awards, prizes were distributed to children of ITDC employees who had secured 90% or equivalent grades and above in class X and 85% or equivalent grades and above in class XII from any board in the year 2011.

Celebration included a cultural



Secretary (Tourism) Shri R.H. Khwaja giving the keynote address

He emphasised that ITDC should have a theme for each year. This year the theme could be "*Aasman se unchee parvaz*" (soaring higher than the skies). A different theme for each year would

serve to form a continuity.

Talking of performance, Secretary (Tourism) stated "everyone should practise performance with perfection in their daily work. By doing so, you will build a culture of excellence."

ITDC is at crossroads and requires committed and concerted efforts from the entire 'Ashokan family' to turn around the brand Ashok. ITDC should also institute the "Best Worker's Award" and strive for excellence in their field of activity.

He suggested a seminar or competition can be organised wherein the participants generate their ideas / thoughts, as they perceive or understand "The Vision-Mission of ITDC."

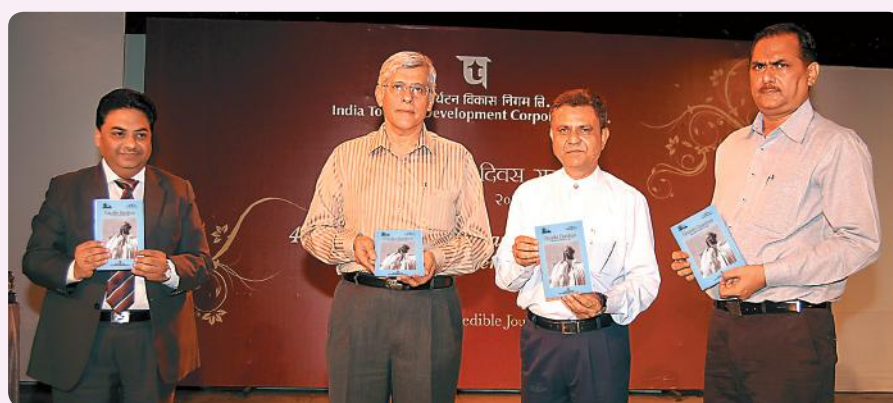
He guided all Ashokans to adopt "a Vision-Mission Matrix Approach to achieve their goals."



Release of the Commemorative Brochure by Secretary (Tourism):
(L-R) Director (Finance) Shri P.K. Agarwal; Secretary (Tourism) Shri R.H. Khwaja;
C& MD, ITDC Dr Lalit K. Panwar and Chief Vigilance Officer Shri B.L. Meena

programme by distinctly abled artistes from Ability Unlimited Foundation. The artistes, both boys and girls, presented a historic performance on wheel-chairs. A mix of emotions was aroused by their brilliant performance.

In his keynote address, Secretary (Tourism) appreciated the efforts of the Ashokan Team and gave invaluable directions for the Corporation's progress in the coming years.



Launch of the 'Gandhi Darshan - One Day Gandhi Circuit Tour' by Secretary (Tourism)



कुछ झलकियां... एक यादगार शाम की...

अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक द्वारा सविन (पर्यटन) का स्वागत... औपचारिक दीप प्रज्ज्वलन से शुभारंभ... प्रतिभा और मेहनत का उचित सम्मान... एवं अन्यथा समर्थ कलाकारों द्वारा शानदार प्रदर्शन... अन्य दृश्य - प्रतियोगिताओं के... और आमंत्रित निर्णायक मंडल के...



FETES DE GENEVE 2011

Fetes de Geneve, the 10-day cultural extravaganza that takes place every year in Geneva where India was the "Guest of Honour" country this year. The festival formally opens on the 4th of August and closes on the 14th, attracting over 2 million visitors.

Ministry of Tourism had entrusted the task of managing the event to ITDC's Ashok Events. As "Guest of Honour" country, India contributed in the opening reception, showcased an opening gala concert, and hosted an exclusive India Evening. Simultaneously, Village of India "The Great Mélange" was created around the central fountain in the Jardin Anglais near Lake Geneva.

The opening gala concert of 4th August comprised more than 70 folk dancers and musicians with 17 dance forms from India. More than 4000 spectators enjoyed the performances at the open-air theatre.

Over 100 rural artistes / craftsmen got an international platform to showcase their talent and traditional arts / crafts, 74 folk artistes – dancers and musicians, 21 craftsmen and artisans, 15 chefs, cooks and service personnel, 13 support and technical team.

The "Village of India", inaugurated on 5th August by various dignitaries, presented myriad contrasts of the country – its culture, cuisines, handicrafts, music and architectural splendour.

The entry to the "Village of India" had

four routes representing the country's four different regions. Four entry-paths led into the site and each pathway had a gate replicating a historical /cultural landmark of India viz. the Amber Gate, the Tawang Monastery Gate, the Sanchi Stupa Gate and the Hampi Pillars Gate.

A pristine white structure, comprising of the central dome with four pillars was fabricated much like the Taj Mahal at Agra. This became the photo-spot for most visitors.

The Fountain Area was the centre of all activities, in fact, the nucleus themed around the festivals of India. This area changed its colours as per the festival of the day.

From 6th-13th August, the Village of India operated from 12 noon till midnight and offered a host of activities – stalls of various State Tourism departments interacted with the visitors and provided insights into the products; various handicrafts and handlooms were displayed and live demonstrations were given; interactive activities were done such as free henna application; bindi and bangle give-aways; hair-braiding with 'parandis'; saree tying for visitors; astro-palmist consultation; yoga classes and massages; interactive folk-dance processions in and around the Village; tandoori food and Indian bread-making demonstrations by chefs; an interactive cultural stage, puppet-shows and a graffiti-wall, were great crowd-pullers. The food court served

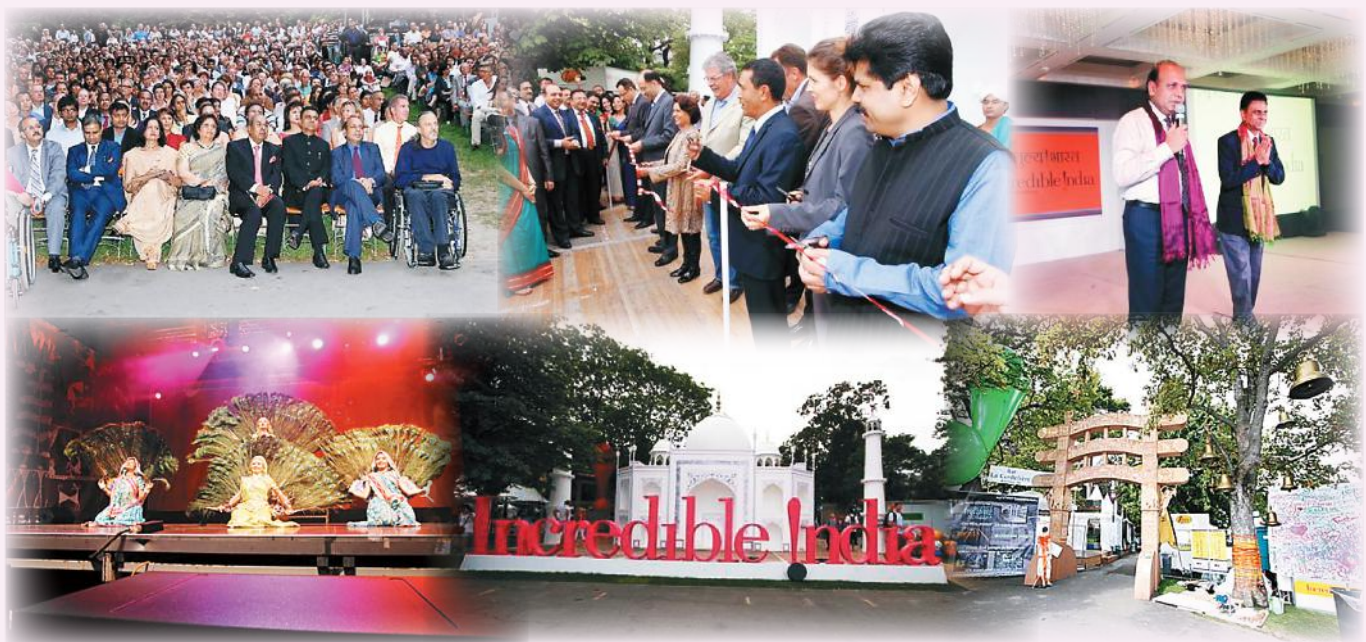
authentic Indian mini-meals and snacks to an average of 1500 and more visitors per day. Sale of the food court was US\$ 1,92,000 approx. and sale of art and craft items was US\$ 70,000 approx. The wine board representative carried out Indian Wine Introduction and Appreciation for the visitors.

"Cuisine of India - Geneva da Dhaba" was the concept for the food court at the festival. Traditional Indian Dhaba setting was decorated with colourful umbrellas, puppets, lanterns, spices, etc.

A gala dinner was hosted on the theme "Royal India" on 5th August in honour of various dignitaries from Geneva at Hotel Kempinski.

A reception was hosted by the Geneva Tourism at the Globus Mall near Lake Geneva before the musical fire-works. The penultimate day of the Fetes de Geneve had a traditional ritual of an hour-long pyromelodious show (musical fireworks) over the Lake Geneve. The Show was themed "Opera of Fire" and was a synchronised and specialised show witnessed by over 500000 paid visitors. The first part of the Show was dedicated to India, centering on an Indian 'bhajan' and followed by a musical piece from the film "Lagaan".

At the closing of the Fetes de Geneve, a press conference was held by Geneva Tourism. The Show put up by India was appreciated and in the press release of 14th August, it was stated "The Geneva festival comes to an end. India leaves an unforgettable fragrance around the lake front."



"Hunar Se Rozgar" Skill Development for Indian Youth

"Hunar Se Rozgar" scheme has been launched by the Ministry of Tourism, Government of India, to create employable skills in the interested youth between the age group of 18-28 years and who are minimum 8th class pass. Under this Scheme, the ITDC – run Ashok Institute of Hospitality & Tourism Management (AIH&TM) has been registered as one of the Training Providers.

The Scheme consists of two courses – a six-week full time training programme in F&B services, also covering Housekeeping and an eight-week full time training programme in Food Production. No application fee or



30th June, 2011: Secretary (Tourism) launching the 'Hunar Se Rozgar' Scheme at AIH&TM

criteria. Course Test is conducted at the end of the training and Certificates are issued to successful trainees. On completion of the training, AIH&TM assists the students in finding suitable placements.

"Hunar Se Rozgar" training programme is envisaged not only to improve the skills of the trainees but also to equip them with the right attitude and hospitality finesse that improves the quality of service rendered to tourists.

AIH&TM received an approval to run this scheme through all its units in India with a target of 1500 candidates. The training of the first batch

was inaugurated in the month of June by Secretary (Tourism).

This scheme is currently being run at Delhi based Hotels i.e Ashok, Samrat, Janpath and Guhawati, Ranchi, Patna, Bhopal. In order to ensure that this skill development initiative reaches the maximum number of youth, AIH&TM has also signed MoU's with leading NGOs like Khushii, organisations like Neemrana Group of Hotels, Ark Shipping Management and ISDC, etc. The objective of the associations is to pool the respective strengths, resources, expertise and goodwill of each for the purpose of creating employability of the youth by imparting vocational training in the field of Tourism and Hospitality.

Till date more than 600 trainees have been imparted training under this scheme.

Encouraged by the positive response and efforts put in by ITDC, the Ministry of Tourism has approved that ITDC can design more courses under this scheme.

Shri Kapil Dev, the cricketing legend is the Brand Ambassador for the initiative.



19th August, 2011: Dr. Lalit K. Panwar, C&MD, ITDC, Subel Seth, Aman Nath, Kapil Dev, Vandana Luthra and Harveen Kapoor lighting the ceremonial lamp at 'Khushi Ka Tarana' event at The Ashok's Convention Hall

course fee is chargeable to the trainees and selection of the trainees is on 'first come first admit' basis after release of newspaper advertisement.

All expenditure towards the training fee, lab charges, cost of training material, honorarium to Trainers/Faculty, uniform, tool kit, stipend, certification fee, press advertisements and interviews is met by the Ministry of Tourism. Free meals are also provided to the trainees.

A trainee with a minimum attendance of 90% is paid a lump sum stipend of Rs.1500/- in case of the F&B service course and Rs.2000/- in case of Food Production Course. As ITDC's Corporate Social Responsibility (CSR) initiative, an additional stipend of Rs.1400/- is given to each trainee after meeting the above



17th August, 2011: Exchange of MoU between ITDC and Khushii



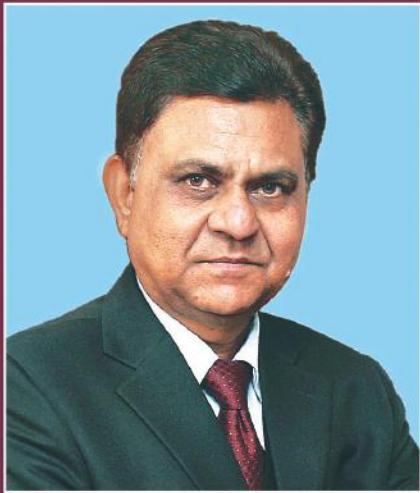
A classroom in session at The Ashok



Students at The Ashok kitchen



The award of Certificates to the first batch of successful students



Speech of
Dr. Lalit K. Panwar
C&MD, ITDC
at the 46th Annual
General Meeting held on
30th September, 2011

Ladies and Gentlemen,

I extend to you all a very hearty welcome to our company's forty sixth Annual General Meeting and thank you for sparing your valuable time and making it convenient to attend.

Tourism Sector

Travel & Tourism is an important sector of the economy in terms of GDP growth and it is next to IT Sector in terms of employment generation. With the efforts of Ministry of Tourism, Govt. of India, the Tourism sector achieved substantial growth. The Foreign Tourist Arrivals (FTAs) in India during 2010 were 5.58 million as compared to the FTAs of 5.17 million during 2009, showing a growth of 8.1%.



Infrastructure development holds the key to India's sustained growth in the Tourism Sector. With the sustained growth in infrastructure in India, Tourism has potential to become one of the key drivers of Economy. The Tourism & Hospitality Sector has a key role to play in promoting faster, sustainable and more inclusive growth – the goal of the 12th Five Year Plan.

ITDC

ITDC is the only PSU under Ministry of Tourism to promote tourism besides playing its role as a commercial organization. In its role as a commercial organization, it is to construct and manage hotels, run duty free shops,

provide travel and tour services and produce tourist publicity material. In its role as a promotional wing, it plays a catalytic and pioneering role in the development of tourism infrastructure/ innovative tourism products in the country.

After disinvestment of 18 hotels in 2001-02 and 2002-03, ITDC consolidated its remaining activities and re-structured itself to take up diversified services oriented business activities like Consultancy and execution of Tourism and Engineering Projects, Training, Consultancy in the Hospitality Sector, Event Management, mounting of Son-et-Lumiere (SEL) shows etc.

The new renovated Ashok

I am happy to inform you that major renovation work of Ashok has been carried out in this financial year. 186 rooms of Ashok, its lobby, Convention area and public lounges have been renovated. I am happy to report that Ashok is the only hotel which has 8 rooms dedicated to the physically challenged guests, fully compliant with the norms across the world.



During CWG 2010, the renovated Ashok with Samrat and Janpath served VVIP delegates and were designated as Games Family Hotels. The services were appreciated by one and all. The commitment was met with grand success.

We hope the new renovated Ashok will greet our customers with fresh cheers.

ITDC Hotel Properties

It is indeed noteworthy that all the properties of ITDC are located in prime places. The renovation of other Delhi based Hotels viz. Samrat and Janpath has also been done to meet the aspirations of our guests.

Five hotel properties located outside Delhi at Mysore, Patna, Jammu, Bhubaneswar and Jaipur have also been renovated to meet the standards of Hotels in the relevant category. A new Banquet Hall having the largest capacity in the city has been included in Hotel Patliputra Ashok, Patna.



ITDC has also five subsidiary companies running Joint Venture Properties. One of our joint venture property at Puducherry i.e. Hotel Pondicherry Ashok which has a land bank of about 50 acres has initiated the process of setting up a comprehensive tourist destination centre based on public private partnership.



Business Divisions of ITDC

ITDC through its Ashok Creative has been engaged in the mounting of Son-et-Lumiere at various places in India. During 2010, one at Purana Quila with latest state-of-the-art Technology and another at Jallianwala Bagh brought laurels to ITDC. The modernization of the SEL show at Ashok is in progress and we expect to re-launch a modern state-of-the-art Technology. Other SEL Project are under progress at Deoghar (Jharkhand), Hampi (Karnataka), Kanyakumari (Tamil Nadu) and Port Blair (Andaman & Nicobar).



Ashok Events, the revamped and re-launched division of ITDC has established itself as a premier conference organizer and a leading official designated agency to manage events for the Ministry of Tourism and has organized prestigious events even abroad like Asia Travel Association (PATA) Triennial, India Evenings at Berlin, Thailand and others. Ashok Institute of Hospitality & Tourism is a pioneering institute in imparting education in the Hospitality sector. It has the affiliation of University and I. P. University. It is working with the National Institute of Open Schooling, Ministry of Human Resource Development for jointly conducting various courses relating to Hospitality and Tourism. It is working on a plan to broad base its education with the ultimate vision of establishing a University which would be a first of its kind in India. With the privatization of major international airports through its Ashok International Terminals, its focus is to the seaports for merchandise duty free shops. During the year 2010, Kolkata and Chennai seaports have started operations.

ITDC through its Engineering Division is working on the project of illuminating 11 ASI Monuments with state-of-the-art Technology to highlight the history of the city of Delhi and to provide a visual





of ITDC

Ashok Creatives Division has been working on the renovation of Son-et-Lumiere (SEL) Shows at various locations. During the year, two SEL shows were completed. The latest state-of-the-art Technology Show at Ala Bagh were commissioned and completed. The work for upgradation/ renovation of the show at Red Fort, Delhi is also in progress. The new show with the latest Technology by end of this year. The work under progress at Sarnath (UP), Hampi (Karnataka), Ludhiana (Punjab), Tamil Nadu), Cellular Jail and Ross Island (Andaman & Nicobar).



The Ashok Creatives Division has been working on the renovation of Son-et-Lumiere (SEL) Shows at various locations. During the year, two SEL shows were completed. The latest state-of-the-art Technology Show at Ala Bagh were commissioned and completed. The work for upgradation/ renovation of the show at Red Fort, Delhi is also in progress. The new show with the latest Technology by end of this year. The work under progress at Sarnath (UP), Hampi (Karnataka), Ludhiana (Punjab), Tamil Nadu), Cellular Jail and Ross Island (Andaman & Nicobar).

The Ashok Creatives Division has been working on the renovation of Son-et-Lumiere (SEL) Shows at various locations. During the year, two SEL shows were completed. The latest state-of-the-art Technology Show at Ala Bagh were commissioned and completed. The work for upgradation/ renovation of the show at Red Fort, Delhi is also in progress. The new show with the latest Technology by end of this year. The work under progress at Sarnath (UP), Hampi (Karnataka), Ludhiana (Punjab), Tamil Nadu), Cellular Jail and Ross Island (Andaman & Nicobar).

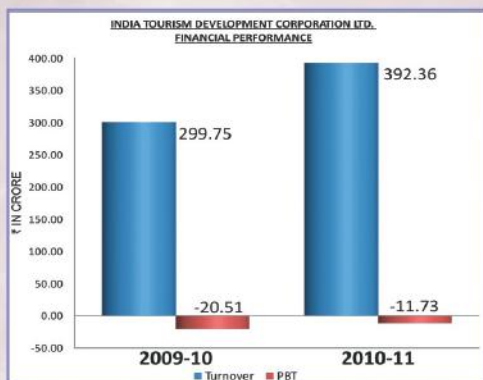
The Ashok Creatives Division has been working on the renovation of Son-et-Lumiere (SEL) Shows at various locations. During the year, two SEL shows were completed. The latest state-of-the-art Technology Show at Ala Bagh were commissioned and completed. The work for upgradation/ renovation of the show at Red Fort, Delhi is also in progress. The new show with the latest Technology by end of this year. The work under progress at Sarnath (UP), Hampi (Karnataka), Ludhiana (Punjab), Tamil Nadu), Cellular Jail and Ross Island (Andaman & Nicobar).

The Ashok Creatives Division has been working on the renovation of Son-et-Lumiere (SEL) Shows at various locations. During the year, two SEL shows were completed. The latest state-of-the-art Technology Show at Ala Bagh were commissioned and completed. The work for upgradation/ renovation of the show at Red Fort, Delhi is also in progress. The new show with the latest Technology by end of this year. The work under progress at Sarnath (UP), Hampi (Karnataka), Ludhiana (Punjab), Tamil Nadu), Cellular Jail and Ross Island (Andaman & Nicobar).



Performance during the financial year

During the year 2010-11, the turnover increased by 31% approximately to touch the level of Rs. 400 crore. The Corporation incurred losses mainly due to the charging of renovation expenditures and high wage cost. High manpower cost is due to consequential impact of implementation of Wage Revision of employees and same continues to be a matter of concern. Efforts are being made to optimize the cost by rationalization and re-deployment of staff. The shortfall arising due to retirement of the employees is being met by engaging the young and professionally trained staff on contract.



Corporate Social Responsibility

As a part of its Corporate Social Responsibility, ITDC has introduced 'Ashok Fellowship' scheme for training programme including Hunar-se-Rozgar, an initiative of Ministry of Tourism, Govt. of India for physically challenged, separated/ widows, SCs, STs, Minority communities. Ashok Institute of Hospitality & Tourism Management, a Business Division of ITDC is the training provider under Hunar-se-Rozgar programme and Col. Kapil Dev, Cricketing legend is the Brand Ambassador for this programme. ITDC Hotels are acting as Test Laboratories for the Hunar-se-Rozgar Scheme.

ITDC has also signed an MoU with the Tribal Co-operative Marketing Development Federation of India (TRIFED) under which ITDC will promote the products produced by the Tribal Community by facilitating TRIFED to open the shops in the Hotels of ITDC. ITDC will be getting revenue share from this initiative.

Corporate Governance

Your company follows the sound corporate governance practices with the objective of protecting the rights of the shareholders, enhancing transparency and disclosures, facilitating effective functioning of the Board and providing an effective framework of checks (both internal and external) to ensure compliance of provisions contained in the Listing Agreement with stock exchanges and guidelines as laid down by the Department of Public

Enterprises. Your company has complied with the provisions of the Listing Agreement except the provisions relating to the appointment of Independent Directors which will soon be complied with the induction of new Independent Directors.

Green Initiatives

As a part of Green initiatives, all Delhi based Hotels have E.T.P. plants and Rain Water Harvesting Plant. Janpath Hotel also has Solar Heating Plant. Further, we are committed to install these energy saving plants in other units to ensure optimum use of energy and natural resources.

Future Strategy

Planned initiatives are :

- Marketing tie-ups with international players having global brand identity
- Signing an MoU with IRCTC to work mutually for promotion of tourism as well as the products of each other
- Leveraging vacant commercial spaces
- Forming Joint Ventures with private parties to rejuvenate Engineering Division and Ashok Institute of Hospitality & Tourism Management
- Forging Joint Venture Alliance with the State Governments to set up new hotels.

Outlook

Based on the Success of Team ITDC at all forums, a new confidence has been built in your company to achieve goals set out in MoU with the Ministry of Tourism under aegis of Department of Public Enterprise (DPE). We are confident of accomplishing our vision and mission to become a vibrant tourism development corporation. This coupled with positive factors like strong economic growth of around 8%, improving business travel and increased tourist numbers will create positive environment not only for ITDC but for the entire Tourism Sector. With upgraded/ renovated Ashok, ITDC can hope to achieve significant growth in the coming years.

Acknowledgement

On behalf of ITDC Board, I would like to thank you all for your support and reposing confidence in us. I wish to convey my sincere gratitude to all our valued shareholders, customers, and Govt. of India and Ministry of Tourism for their guidance and invaluable support and co-operation extended to us.

Lastly on behalf of ITDC Board, I extend my grateful compliments to all the employees whose dedicated efforts and commitment has placed your company on the path of progress.

Thank You,

New Delhi
30th September, 2011

Sd/-
(Dr. Lalit K. Panwar)
Chairman & Managing Director

This does not purport to be a record of the proceedings of the AGM.

भारत पर्यटन विकास निगम लि.
India Tourism Development Corporation Ltd.

Registered Office:
Scope Complex, Core 8, 6th Floor, 7 Lodi Road,
New Delhi 110003 INDIA
Website : www.theashokgroup.com



ललित महल पैलेस होटल, मैसूर में राजभाषा निरीक्षण

27 मई, 2011 को पर्यटन मंत्रालय में संयुक्त निदेशक (राजभाषा) श्री सुनील कुमार और निगम मुख्यालय में सहायक प्रबंधक (राजभाषा) डॉ. प्रदीप कु. चौधरी ने ललित महल पैलेस होटल, मैसूर में संयुक्त रूप से हिंदी के प्रगामी प्रयोग में हुई प्रगति का निरीक्षण किया।

इस अवसर पर सहायक प्रबंधक (राजभाषा), निगम मुख्यालय द्वारा होटल में एक हिंदी कार्यशाला का आयोजन भी किया गया, जिसमें उन्होंने होटल के विभिन्न अधिकारियों एवं कर्मचारियों को भारत सरकार की राजभाषा नीति की अपेक्षित जानकारी दी तथा राजभाषा हिंदी में सरकारी कामकाज करने का व्यावहारिक प्रशिक्षण भी प्रदान किया।

होटल के प्रधान प्रबंधक श्री विजय दत्त एवं होटल स्टाफ ने निरीक्षण में पूर्ण सहयोग किया।

निगम मुख्यालय की राजभाषा कार्यान्वयन समिति की तिमाही राजभाषा बैठक

अप्रैल-जून, 2011 की तिमाही में भारत पर्यटन विकास निगम की राजभाषा कार्यान्वयन समिति की बैठक निदेशक (वित्त एवं सीएंडएम) की अध्यक्षता में 29 जून, 2011 को हुई।

समिति अध्यक्ष श्री प्रदीप कुमार अग्रवाल ने इस अवसर पर सभी प्रभागाध्यक्षों एवं विभागाध्यक्षों से अपने सरकारी कार्य में हिंदी का अधिक से अधिक प्रयोग करके अपने अधीनस्थ अधिकारियों एवं कर्मचारियों के लिए प्रेरणा स्रोत बनने का आह्वान किया।

इस बैठक में समिति ने राजभाषा विभाग, गृह मंत्रालय द्वारा जारी वार्षिक कार्यक्रम, 2011-12 में निर्धारित लक्ष्यों का संज्ञान लेते हुए विभिन्न कार्यमदों में हिंदी का प्रयोग बढ़ाने तथा लक्ष्यों को प्राप्त करने की दिशा में अनेक सुझाव दिए।

संसदीय राजभाषा समिति की होटल कलिंग अशोक, भुवनेश्वर में निरीक्षण-बैठक

माननीय संसदीय राजभाषा समिति की दूसरी उप-समिति ने 06 जून, 2011 को होटल कलिंग अशोक, भुवनेश्वर में हिंदी के प्रगामी प्रयोग में हुई प्रगति का निरीक्षण किया। निरीक्षण-बैठक की अध्यक्षता माननीय संसदीय राजभाषा समिति की दूसरी उप-समिति के संयोजक डॉ. प्रसन्न कुमार पाटसाणी जी ने की। इस निरीक्षण-बैठक में निगम मुख्यालय की ओर से अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक डॉ. ललित के. पंवार ने भाग लिया।

माननीय समिति सदस्यों ने होटल में हिंदी के प्रगामी प्रयोग में हुई प्रगति की विस्तृत समीक्षा करते हुए प्रबंधकवर्ग की प्रशंसा की, तथापि कुछ मदों में सघन प्रयास करने की आवश्यकता पर बल दिया।

इस अवसर पर होटल कलिंग अशोक, भुवनेश्वर के प्रबंधकवर्ग की ओर से एक राजभाषा प्रदर्शनी भी लगाई गई, जिसे देख कर माननीय समिति सदस्यों ने अपनी प्रसन्नता व्यक्त की।

राजभाषा विभाग, गृह मंत्रालय द्वारा निगम मुख्यालय एवं जनपथ होटल में राजभाषा निरीक्षण

राजभाषा विभाग, गृह मंत्रालय में उप निदेशक (कार्यान्वयन) श्री विनोद कुमार शर्मा ने 17 जून, 2011 को प्रातः 11 बजे भारत पर्यटन विकास निगम लि. में तथा दोपहर बाद 3 बजे जनपथ होटल, नई दिल्ली में हिंदी के प्रगामी प्रयोग में हुई प्रगति का निरीक्षण किया।

निदेशक (वित्त एवं सीएंडएम) की अध्यक्षता में 29 जून, 2011 को हुई निगम की राजभाषा कार्यान्वयन समिति की तिमाही बैठक में अध्यक्ष महोदय ने श्री विनोद कुमार शर्मा द्वारा बताई गई कमियों को दूर करने के लिए संगठित प्रयास करने की सलाह दी।

राजभाषा प्रोत्साहन पुरस्कार योजना

निगम के राजभाषा विभाग ने सक्षम अधिकारी के अनुमोदन से प्रभाग/विभाग स्तर पर हिंदी में अधिकाधिक सरकारी कार्य करने के लिए “राजभाषा प्रोत्साहन पुरस्कार योजना” तैयार की है, जिसे 11 मई, 2011 के परिपत्र सं- हिंदी/452 - पु.भा.रा.-2011 द्वारा जारी किया गया है।

यह योजना निगम के सभी प्रभागों/विभागों पर 1 अप्रैल, 2011 से लागू होगी। इस योजना के अंतर्गत प्रतिवर्ष प्रभागों/विभागों द्वारा हिंदी में किए गए सरकारी कामकाज की मात्रा के मूल्यांकन के आधार पर संबंधित प्रभागाध्यक्ष/विभागाध्यक्ष को निम्नप्रकार नकद पुरस्कार दिए जाएंगे : प्रथम पुरस्कार : 10,000/- रुपए, द्वितीय पुरस्कार : 8,000/- रुपए, तृतीय पुरस्कार : 5,000/- रुपए।

इस योजना में प्रभागों/विभागों को निर्धारित प्रपत्र में 01 अप्रैल, 2011 से 31 मार्च, 2012 तक किए गए सरकारी कार्य का विवरण निगम के राजभाषा विभाग को 30 अप्रैल, 2012 तक प्रस्तुत करना होगा। इस प्रपत्र पर प्रभागाध्यक्ष/विभागाध्यक्ष के हस्ताक्षर नहीं होने की स्थिति में उस पर विचार नहीं किया जाएगा।

सक्षम प्राधिकारी के अनुमोदन से पुरस्कारों की घोषणा की जाएगी तथा पुरस्कार की राशि संबंधित प्रभागाध्यक्ष/विभागाध्यक्ष को प्रदान की जाएगी।

Chief Editor: Dr. Lalit K. Panwar, C&MD, ITDC

Editorial Board: P K Agarwal, Director (Finance / C&M)

B L Meena, Chief Vigilance Officer

Editor: Promila Paruthi, General Manager (PR&C / AC)

Principal Correspondents: All Divisional Heads & Unit General Managers

Designed by Benchmark Graphic Pvt Ltd. **Printed at** Archana Advertising Pvt Ltd

निगम मुख्यालय में एक-दिवसीय कार्यशाला का आयोजन

जुलाई-सितम्बर, 2011 तिमाही में निगम के राजभाषा विभाग द्वारा 27 जुलाई, 2011 (बुधवार) को एक-दिवसीय हिंदी कार्यशाला का आयोजन किया गया। यह हिंदी कार्यशाला वर्ष 2011 की ऐसी तीसरी कार्यशाला है।

कार्यशाला के प्रथम सत्र में राजभाषा विभाग, गृह मंत्रालय में वरिष्ठ तकनीकी निदेशक श्री केवल कृष्ण जी ने कम्प्यूटरों पर यूनीकोड व्यवस्था लागू करने के संबंध में सांविधिक एवं तकनीकी पक्षों पर व्यापक जानकारी प्रदान की तथा

यूनीकोड सक्रिय करने के संबंध में समस्त जिज्ञासाओं का निवारण किया। कार्यशाला के दूसरे सत्र में पर्यटन मंत्रालय के राजभाषा विभाग में संयुक्त निदेशक (राजभाषा) श्री सुनील कुमार ने भारत सरकार की राजभाषा नीति की विस्तृत जानकारी दी।

दोनों सत्रों में प्रतिभागियों की लिखित परीक्षा ली गई। हिंदी कार्यशाला के अंत में सभी प्रतिभागियों को “सभी के लिए कानून” नामक हिंदी पुस्तक प्रोत्साहन स्वरूप प्रदान की गई।



हिन्दी कवि-गोष्ठी



आईटीडीसी के अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक, निदेशक (वित्त) तथा मुख्य सतर्कता अधिकारी के साथ हिंदी कवि गोष्ठी के प्रतिभागीगण

निगम ने 1 से 15 सितम्बर, 2011 के दौरान हिंदी पखवाड़ा मनाया, जिसमें विविध प्रकार की हिंदी प्रतियोगिताएं आयोजित की गईं और 79 विजेता अधिकारियों/कर्मचारियों को कुल 25,800 रुपए के विविध नकद

पुरस्कार, प्रमाण-पत्र एवं स्मृति-चिह्न प्रदान करके प्रोत्साहित किया गया।

इस अवसर पर निगम द्वारा 12 सितंबर, 2011 को दि अशोक, नई दिल्ली के कन्वेंशन हॉल में हिंदी कवि-गोष्ठी एवं राजभाषा पुरस्कार

वितरण समारोह का आयोजन किया गया। निगम में पहली बार आयोजित हिंदी कवि-गोष्ठी में काव्य-पाठ के लिए हिंदी साहित्य जगत के राष्ट्रीय व अंतरराष्ट्रीय ख्याति प्राप्त कविगण डॉ. कुंवर बेचैन, श्री उदय प्रताप सिंह, डॉ. हरि सिंह पाल, डॉ. राजेंद्र मिलन, डॉ. इन्द्र सेंगर, डॉ. सरोजिनी प्रीतम, श्री सुनहरी लाल वर्मा एवं श्री महेंद्र शर्मा को आमंत्रित किया गया था।

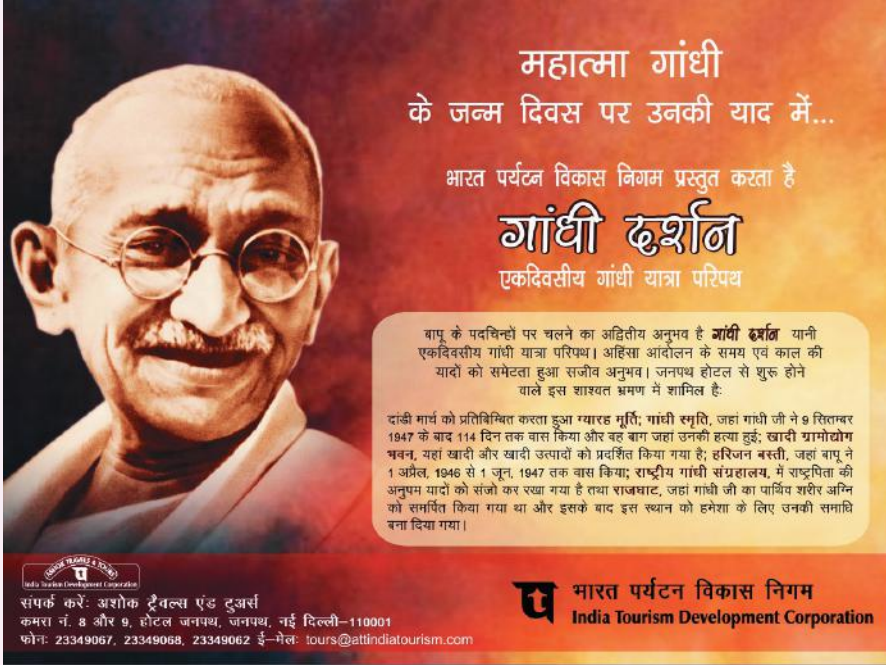
कार्यक्रम का शुभारंभ निगम के अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक, निदेशक (वित्त) एवं मुख्य सतर्कता अधिकारी के कर-कमलों से दीप-प्रज्ज्वलन के साथ हुआ। सरस्वती वंदना के साथ आरंभ हुई कवि-गोष्ठी में विद्वान एवं अनुभवी कविगणों के सरस व भावप्रवण काव्य पाठ की रसधार से समस्त श्रोतागण ओत-प्रोत हो गए।

मूमेंट्स ऑफ टूथ

दि अशोक में आयोजित “दि मूमेंट ऑफ टूथ: दि टर्निंग प्वाइंट इन कस्टुमर केयर” नामक दो दिवसीय कार्यशाला में भारत पर्यटन विकास निगम के वरिष्ठ अधिकारीगण ने भाग लिया। कार्यशाला का आयोजन प्रो. मोहम्मद सिद्दकी द्वारा किया गया। यह कार्यशाला आतिथ्य व सेवा उद्योग के लिए विशेष रूप से तैयार की गई थी। यही कार्यशाला होटल जयपुर अशोक में भी 27-28 जुलाई 2011 को आयोजित की गई।



महात्मा गांधी की जन्म शताब्दी के अवसर पर आईटीडीसी द्वारा “गांधी दर्शन” - एक दिवसीय गांधी यात्रा परिपथ की शुरुआत



महात्मा गांधी
के जन्म दिवस पर उनकी याद में...

भारत पर्यटन विकास निगम प्रस्तुत करता है

गांधी दर्शन

एकदिवसीय गांधी यात्रा परिपथ

बापू के पदचिन्हों पर चलने का अद्वितीय अनुभव है **गांधी दर्शन** यानी एकदिवसीय गांधी यात्रा परिपथ। अहिंसा आंदोलन के समय एवं काल की यादों को समेटता हुआ सजीव अनुभव। जनपथ होटल से शुरू होने वाले इस शाश्वत भ्रमण में शामिल है:

दांडी मार्ग को प्रतिबिम्बित करता हुआ ग्यारह मूर्ति, गांधी स्मृति, जहां गांधी जी ने 9 सितम्बर 1947 के बाद 114 दिन तक वास किया और वंदे मातरम जहां उनकी हत्या हुई; खादी ग्रामोद्योग भवन, यहां खादी और खादी उत्पादों को प्रदर्शित किया गया है; हरिजन बस्ती, जहां बापू ने 1 अप्रैल, 1946 से 1 जून, 1947 तक वास किया; राष्ट्रीय गांधी संग्रहालय, में राष्ट्रपिता की अनुपम यादों को संजो कर रखा गया है तथा राजघाट, जहां गांधी जी का पवित्र शरीर अग्नि में समर्पित किया गया था और इसके बाद इस स्थान को हमेशा के लिए उनकी समाधि बना दिया गया।

संपर्क करें: अशोक ट्रेवल्स एंड टुअर्स
कमरा नं. 8 और 9, होटल जनपथ, जनपथ, नई दिल्ली-110001
फोन: 23349067, 23349068, 23349062 ई-मेल: tours@atiindia.com

भारत पर्यटन विकास निगम
India Tourism Development Corporation

ए.आई.टी.डी. मैनेजर्स मीट



अशोक अंतरराष्ट्रीय व्यापार प्रभाग ने 19 व 20 अगस्त, 2011 को एक मैनेजर्स मीट का आयोजन किया। लगभग 8 वर्षों के अंतराल के बाद आयोजित इस सम्मेलन में गोवा व कोयम्बटूर स्थित शुल्क मुक्त दुकानों के प्रबंधक तथा कोलकाता, हल्दिया व चेन्नई स्थित समुद्रपत्तन दुकानों के प्रबंधकों ने भाग लिया।

भारत पर्यटन विकास निगम के अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक ने सम्मेलन का उद्घाटन किया तथा प्रतिभागियों को सम्बोधित किया। इस अवसर पर निदेशक (वित्त) ने भी सम्मेलन को सम्बोधित किया। सम्मेलन में मुख्य सतर्कता अधिकारी, प्रधान प्रबंधक (मानव संसाधन), प्रधान प्रबंधक (जनसम्पर्क एवं अशोक सृजक) तथा अध्यक्ष व प्रबंध निदेशक के विशेष कार्यपालक अधिकारी भी उपस्थित थे।

इस सम्मेलन का उद्देश्य एआईटीडी टीम के बीच विचारों का आदान-प्रदान तथा लक्ष्यों की प्राप्ति के लिए कार्यनीति तैयार करना था। वर्तमान शुल्क मुक्त पर्यटन के साथ-साथ शुल्क मुक्त दुकानों के प्रबंधकों के साथ उनकी समस्याओं पर भी चर्चा की गई। वर्ष 2011-12 के लिए कार्य-योजना का प्रस्ताव भी किया गया।

About Sainthal Dham



Sainthal is a small village in the district of Dausa, located in Rajasthan. Though it is a small village, this is the holy land where one can confront the holy God Sai Baba of Shirdi along with his ultimate Disciple and Brother Shri Tatya Baba. People feel ultimate peace and pleasure to view this amazing and heavenly sight. Disciples come here to get benefited by the blessings of Sai Baba and Guruji.

Sai Baba Satsang is held here on 24th of every month. It starts at 9 pm in the night and continues till 4 am in the morning and concludes with the morning Aarti. Sai Baba comes down from Heaven in the body of our sacred Guruji at 12 midnight and has conversation with Shri Tatya Baba. Thousands of disciples from every corner of the country visit Sainthal Dham to view this heart touching moment. Everybody is convinced that they have never seen such an amazing and transcendental view and heartily thank the medium by which they came to know about this holy place.

Sainthal Dham is so amazing as if it is out of this world. Such a place can be felt and believed by visiting there personally. Once in a life time everyone should visit this holy and sacred place.

Contributed by:
Dr Deepak Kumar
Safdarjung Hospital, New Delhi

भारत पर्यटन विकास निगम पाक विषेज्ञता में उत्कृष्ट

भारत पर्यटन विकास निगम की पाक विषेज्ञता अद्वितीय है। पर्यटन मंत्रालय की ओर से चाहे वह भारत में अथवा विदेशों में खाद्य उत्सव हों, इस क्षेत्र में भारत पर्यटन विकास निगम को निरंतर प्रशंसा मिलती रही है।

(1) 14 - 23 मार्च, 2011

स्थान : होटल हिल्टन रेइकजॉर्विक नॉर्डिका, रेइकजॉर्विक, आइसलैंड

14 - 23 मार्च, 2011 को भारतीय दूतावास के सहयोग से हिल्टन रेइकजॉर्विक नॉर्डिका, रेइकजॉर्विक में वॉक्स विस्ट्रो में भारतीय दिवस का आयोजन किया गया। सप्ताह-भर चले उत्सव में आगन्तुकों का स्वागत किया गया और विशिष्ट भारतीय व्यंजनों का बुफे लंच तथा टेबुल दि होटे डिनर प्रस्तुत किए गए। इस टीम में दि अशोक के सू शेफ, अमित गोथवाल और शेफ दि पार्टि, एम के मदान शामिल थे।

आइसलैंड में भारत के माननीय राजदूत के लिए भी बैक्विट समारोह आयोजित किए गए। सभी समारोहों में अतिथियों की प्रतिक्रिया उत्साहवर्धक थी।

(2) 14 - 26 मार्च, 2011

स्थान : होटल प्रेसिडेंटे इंटरकांटेनैटल, मैक्सिको सिटी

14 - 26 मार्च, 2011 को मैक्सिको शहर के होटल प्रेसिडेंटे इंटरकांटेनैटल में भारतीय खाद्य उत्सव का आयोजन किया गया। यह उत्सव मैक्सिको के प्रेसिडेंटे इंटरकांटेनैटल के सहयोग से भारतीय दूतावास, मैक्सिको द्वारा प्रायोजित किया गया था। इस उत्सव का उद्घाटन होटल के टी-लाउंज में बहुत धूमधाम से किया गया और सांस्कृतिक समारोह का थीम बॉलीवुड तथा कथक की प्रस्तुतियों का सम्मिश्रण था। इस समारोह को व्यापक मीडिया कवरेज एवं अतिथियों से सराहना प्राप्त हुई। इस टीम में दि अशोक के सू शेफ, गौरव वाणें और शेफ दि पार्टि, आनन्द सिंह शामिल थे।

(3) 10 - 14 मई, 2011

स्थान : नियावर्ण पैलेस कॉम्प्लेक्स, तेहरान, ईरान

10 - 14 मई, 2011 को तेहरान, ईरान में भारतीय दूतावास के सहयोग से नियावर्ण

पैलेस कॉम्प्लेक्स, तेहरान में भारतीय खाद्य उत्सव आयोजित किया गया।

होटल जम्मू अशोक के शेफ संदीप कट्याल, दि अशोक के सेलेक्शन ग्रेड शेफ दि पार्टि माधव चन्द्र पाल और होटल सम्राट के शेफ दि पार्टि अशोक कनौजिया की टीम ने उत्सव के सभी दिनों में प्रतिदिन मेन्यू बदलते हुए 1000 से अधिक अतिथियों को बुफे लंच और सायंकालीन चाय के साथ स्नैक्स सर्व किए। लोगों की प्रतिक्रिया अत्यंत उत्साहवर्धक थी। इंडिया हाउस में एक विशिष्ट रात्रि-भोज का आयोजन भी किया गया।

(4) 12 - 20 मई, 2011

स्थान : इंडिया पार्टी, कॉन्स, फ्रांस

भारत पर्यटन विकास निगम की टीम (एन.एफ.डी.सी. द्वारा प्रायोजित) ने कॉन्स में विनिर्दिष्ट स्थलों पर थीम फूड काउंटर्स द्वारा सर्व किए जाने वाले बुफे भोजन के लिए सप्ताह के दिनों में 200 अतिथियों के लिए दोपहर भोज सर्व किया। अतिथियों को हाई-टी भी सर्व की गई। प्रतिदिन मेन्यू अलग-अलग था। प्रमुख उत्सव एनएफडीसी की मेजबानी में 16 मई, 2011 को आयोजित महाभोज था। अतिथियों ने दि अशोक के कार्यपालक शेफ श्री अरविन्द राय, डेमी शेफ दि पार्टि श्री अब्दुल रशीद के नेतृत्व में टीम द्वारा किए गए कार्य की सराहना की।

(5) 29 मई - 8 जून 2011

स्थान : पोर्ट ऑफ स्पेन, त्रिनिडाड/टोबैगो में भारतीय खाद्य उत्सव

भारतीय दूतावास, पोर्ट ऑफ स्पेन ने भारत सरकार के पर्यटन मंत्रालय के सहयोग से होटल हिल्टन, पोर्ट ऑफ स्पेन में भारतीय खाद्य उत्सव का आयोजन किया। होटल सम्राट के शेफ श्री राधे बिहारी और दि अशोक के शेफ दि पार्टि श्री जी पी अयिच्छु ने इस समारोह को सफलतापूर्वक आयोजित किया। इस उत्सव का थीम “दि स्पाइसेस ऑफ मुगलई” था। बुफे में ठेठ अवधी विशिष्टताओं के साथ-साथ दक्षिण भारतीय व्यंजन परोसे गए। भांगड़ा नृत्य-मंडली ने उत्साहपूर्ण गानों से दर्शकों का मनोरंजन किया।

(6) 20-29 अगस्त, 2011

स्थान : भारतीय खाद्य सप्ताह, हनोई, वियतनाम

हनोई में शेरटन होटल के वैस्ट लैग रेस्टोरेंट में इस उत्सव का आयोजन किया गया। यह उत्सव वियतनाम के सहयोग से आयोजित किया गया था। इस समारोह के दौरान दम पुख्त व्यंजन परोसा गया। पाककला की अत्यधिक सराहना हुई और समारोह को व्यापक मीडिया कवरेज दी गई। लंच और डिनर के दौरान जोधपुर के राजस्थानी लोकनृत्य प्रस्तुत किए गए। भारत पर्यटन विकास निगम की टीम में दि अशोक के शेफ श्री मोंटू सैनी और श्री जगन नाथ शामिल थे।

(7) 30 अगस्त - 6 सितंबर, 2011

स्थान : भारतीय खाद्य सप्ताह, हो ची मिन्ह सिटी, वियतनाम

यह उत्सव वियतनाम के हो ची मिन्ह सिटी में दि सॉफिटल साइगॉन प्लाज़ा में आयोजित किया गया। भारतीय टीम ने प्रामाणिक भारतीय व्यंजनों में अपनी सुविज्ञता प्रदर्शित करते हुए भारतीय रंगों और खुशबुओं के साथ अतिथियों का स्वागत किया। भारतीय पारम्परिक संगीत और योग प्रदर्शनों ने अतिथियों को मंत्रमुग्ध कर दिया। भारत पर्यटन विकास निगम की टीम में दि अशोक के शेफ श्री मोंटू सैनी और श्री जगन नाथ शामिल थे।

From the Editor

We invite all Ashokans to express what they feel. You can write it, draw it, versify it, picture it or share it as a joke. Swing into action immediately and rush your contributions via email or mail to The Editor, Ashoknaama at editorashoknaama@gmail.com or promilaparuthi@gmail.com or PR&C Division, Room 108, The Ashok, Chanakyapuri, New Delhi-110021. The next issue of Ashoknaama is scheduled for October - December, 2011. Make sure we get your contributions latest by 10 November, 2011.

Promila Paruthi

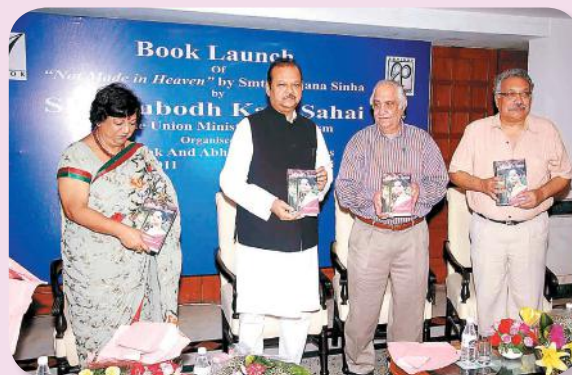
विवाह



प्रतिष्ठित उद्योगपति श्री जी वी के रेड्डी की पौत्री मल्लिका रेड्डी और इन्दू ग्रुप के वंशज सिद्धार्थ रेड्डी के विवाह का रिसेप्शन 16 जून, 2011 को हुआ। वरिष्ठ संसद सदस्य डॉ. टी सुब्बारामी रेड्डी की मेज़बानी में दि अशोक के कन्वेंशन हॉल में राजनीति, फिल्म और कारोबार की दुनिया से जानी मानी हस्तियां शामिल हुईं।

नवविवाहितों को बधाई देने वालों में भारत के माननीय उप-राष्ट्रपति मोहम्मद हामिद अब्कारी, भारत के माननीय प्रधानमंत्री डा. मनमोहन सिंह, दिल्ली की मुख्यमंत्री श्रीमती शीला दीक्षित, ले. गर्वनर श्री तेजेन्द्र खन्ना, केन्द्रीय मानव संसाधन मंत्री श्री कपिल सिब्बल, योजना आयोग के उपाध्यक्ष श्री मोंटेक सिंह आहलुवालिया, उद्योगपति श्री सुब्रत रॉय, उद्योगपति श्री राजन मित्तल, सिंगार ज़ार श्री चेतन सेठ, फिल्म अभिनेत्री सुश्री हेमा मालिनी, फिल्म अभिनेता श्री अनिल कपूर, सुश्री नफीसा अली और सुश्री शबाना आजमी अन्यो के साथ शामिल थे।

‘नॉट मेड इन हेवन’



माननीय केन्द्रीय पर्यटन मंत्री श्री सुबोध कांत सहाय ने दि अशोक में 19 जून, 2011 को श्रीमती रंजना सिन्हा द्वारा लिखित पुस्तक ‘नॉट मेड इन हेवन’ का औपचारिक रूप से विमोचन किया। यह पुस्तक रंजना का उपन्यास क्षेत्र में प्रथम प्रयास है और सन् 1950 की शुरुआत में उत्तर प्रदेश के तराई क्षेत्र के एक छोटे से कस्बे से संबंधित है।

जश्न-ए-हिन्दुस्तान



भारत पर्यटन विकास निगम ने नार्थ सेन्ट्रल जोन कल्चरल सेंटर (इलाहाबाद), संस्कृति मंत्रालय के सहयोग से 10 सितम्बर, 2011 को दि अशोक एम्फीथिएटर में एक सांस्कृतिक संध्या का आयोजन किया। इस प्रदर्शन में देश के विभिन्न लोक-नृत्यों ने दर्शकों को मंत्र-मुग्ध कर दिया।

पधारो म्हारे देश



भारत पर्यटन विकास निगम ने जयपुर के एक एनजीओ, अर्पण फाउन्डेशन के सहयोग से 1 जुलाई, 2011 को दि अशोक में ‘पधारो म्हारे देश’ म्यूजिक एलबम रिलीज की।

सुश्री मनीषा ए अग्रवाल, राज्य की अग्रणी संगीतज्ञ द्वारा परिकल्पित यह म्यूजिक एलबम राजस्थानी लोक संगीत को पुनःजीवित करने का प्रयास है। शीर्षक गीत ‘पधारो म्हारे देश’ राजस्थान की आत्मा को आत्म-सम्पुट करते हुए प्रत्येक को राज्य का भ्रमण करने और इसके सौंदर्य एवं मनमोहक संगीत का अनुभव करने का आमंत्रण है।

युवाओं के लिए एक शाम

11 जून, 2011 को दि अशोक एम्फीथिएटर में ‘फ्यूल क्लोन्स फेस्टिवल’ हुआ। यह समारोह गिग सपोर्ट आर्टिस्ट मैनेजमेंट द्वारा आयोजित किया गया था, जोकि सजीव संगीत प्रस्तुतियों के संवर्धन के लिए परफॉर्मर्स कलेक्टिव स्कूल ऑफ म्यूजिक का प्रयास था। युवाओं के पसंदीदा कलाकारों थेम क्लोन्स, परिक्रमा, थर्मल एंड ए क्वार्टर, इंडिगो चिल्ड्रन, मिडाइवल पंडित्स (डीजे सेट) द्वारा उत्साह से ओतप्रोत प्रस्तुतियां की गईं।





अशोकन परिवार के विजेता

मेधावी बालक (दिल्ली स्थित एकक)

| विजेता का नाम | अभिभावक का नाम |
|-----------------------------|-----------------------|
| 1. सुश्री शिवानी अग्रवाल | श्री पी के अग्रवाल |
| 2. श्री अनुरूप चटर्जी | श्री अनूप के चटर्जी |
| 3. सुश्री जैस्मीन कौर | श्रीमती वरिन्दर कौर |
| 4. सुश्री रिया आनंद | श्री राजीव आनंद |
| 5. सुश्री दीक्षा मलिक | श्रीमती अमिता मलिक |
| 6. श्री विनय राजपाल | श्रीमती तृप्ता राजपाल |
| 7. श्री नमन माहेश्वरी | श्री मुकेश माहेश्वरी |
| 8. श्री पुनीत बजाज | श्रीमती कुसुम बजाज |
| 9. सुश्री सरिता सिंह | श्री आर ए सिंह |
| 10. सुश्री प्रेक्षा पुनवानी | श्रीमती रंजना पुनवानी |
| 11. सुश्री साहब कौर | श्रीमती परमजीत कौर |
| 12. सुश्री गरिमा कनौजिया | श्री जोगिन्द्र |
| 13. सुश्री अदिति उपमन्यु | श्री आर के उपमन्यु |
| 14. श्री सिद्धार्थ खुराना | श्री सुधीर के खुराना |
| 15. श्री प्रशांत जैन | श्री आर के जैन |
| 16. श्री शिवम मलिक | श्रीमती अमिता मलिक |
| 17. श्री आर रामा | श्री एस रवि शंकर |
| 18. श्री विनायक चोपड़ा | श्री डी के चोपड़ा |

मेधावी बालक (दिल्ली से बाहर स्थित एकक)

| | |
|----------------------|------------------------|
| 1. श्री अनुपम दास | श्री अमल कुमार दास |
| 2. सुश्री आर सुकन्या | श्री वी रघु |
| 3. सुश्री के जानिनी | श्री टी टी कृष्णामचारी |
| 4. श्री आर रामया | श्रीमती आर विजयलक्ष्मी |

पेंटिंग प्रतियोगिता

| नाम | अभिभावक का नाम | पुरस्कार |
|-----------------------------------|--------------------|----------|
| भारत के त्योहार 10 वर्ष की आयु तक | | |
| 1. सुश्री कोशिका | श्री राम बाबू सिंह | प्रथम |
| 2. सुश्री पूर्णिमा | सुश्री गौरी | द्वितीय |
| 3. श्री आर्यन | सुश्री ऊषा | तृतीय |
| 4. सुश्री भारती सिन्हा | श्री संजय सिन्हा | सांत्वना |

आधुनिक भारत 10 वर्ष से 18 वर्ष की आयु तक

| | | |
|----------------------------|---------------------|----------|
| 1. सुश्री यशिका सागर | श्री माम चंद | प्रथम |
| 2. श्री अक्षत राणा | सुश्री सरोजिनी राणा | द्वितीय |
| 3. सुश्री रचिता गुजेला | श्री अनिल गुजेला | तृतीय |
| 4. सुश्री अमृता सिंह आज़ाद | श्री सरण दास | सांत्वना |

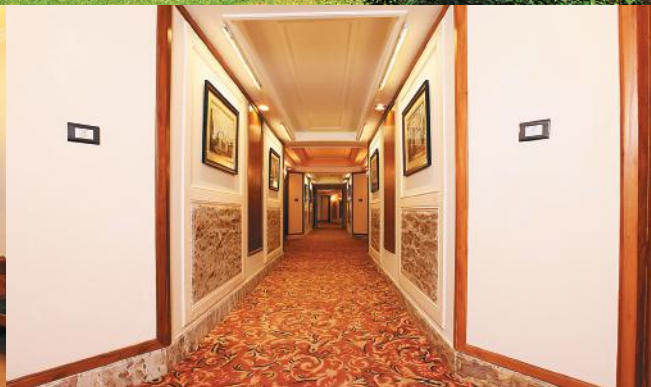
प्रकृति के भाव 18 वर्ष की आयु से अधिक

| | | |
|-------------------------|------------------|----------|
| 1. श्री अश्विन जी प्रभु | | प्रथम |
| 2. सुश्री शशि महंत | | द्वितीय |
| 3. श्री राकेश रावत | | तृतीय |
| 4. श्री स्कन्द गुप्त | श्री एस.पी. सिंह | सांत्वना |

प्रतिभा खोज प्रतियोगिता

| | | |
|-------------------------|--|----------|
| 1. श्री अनूप के. चटर्जी | | प्रथम |
| 2. श्री पी के अग्रवाल | | द्वितीय |
| 3. श्री अंजन चक्रवर्ती | | तृतीय |
| 4. सुश्री नीरा मारवाह | | सांत्वना |
| 5. सुश्री कस्तूरी राणा | | सांत्वना |
| सुश्री सरोजिनी राणा | | |





The New Look Samrat



**HOTEL
SAMRAT**

Set amidst a flower-filled atrium and open air courtyard, overlooking enclosed gardens, fountains and water channels, the Hotel is located in the heart of the Diplomatic Enclave of New Delhi.

Accommodation: 255 Guest Rooms & Suites (including rooms for differently abled)

F&B Outlets: **Chakras** - Multi cuisine; **Shiro** - Pan Asian; **Mobius** - 24x7 International; **LAP** - Lounge (*Members only*)

Conferences & Banquets: **Kautilya** - 150 pax (Theatre Style), **Chanakya** - 100 pax (Theatre Style), **Chandragupta** - 70 pax (Theatre Style)

Amenities: Swimming Pool, Beauty Parlour, Bank, Laundry, Travel Desk, Wi-fi Internet...

Address: Hotel Samrat, Kautilya Marg, Chanakyapuri, New Delhi 110 021

Tel.: + 91 11 26110606 Fax: +91 11 26887047

Email: info@hotelsamrat.co.in Website: www.hotelsamrat.co.in